

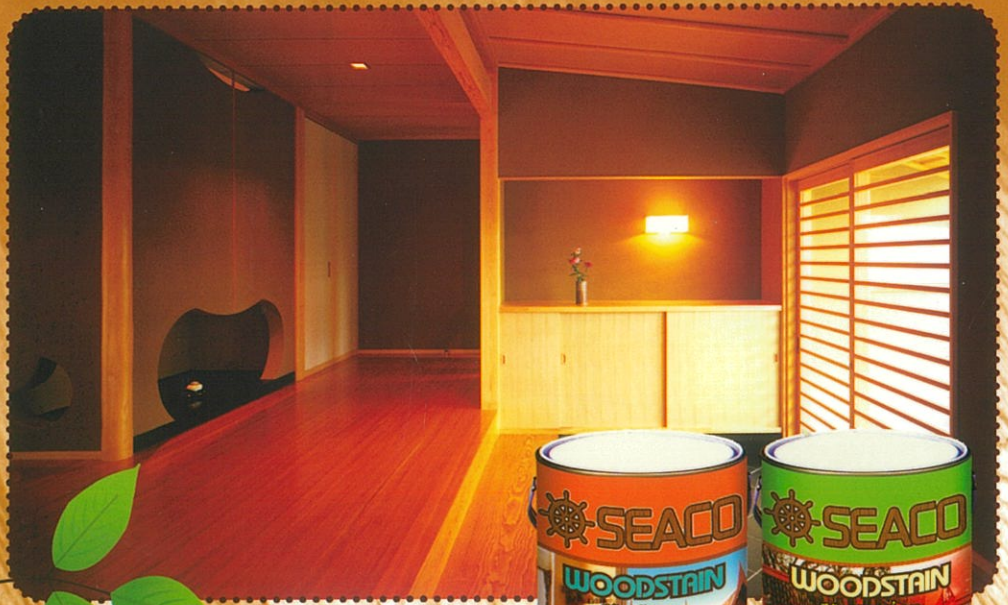
SEACO WOODSTAIN

ซีโก้วูดสแตน สีย้อมไม้และรักษาเนื้อไม้คุณภาพดี



สีย้อมไม้ชนิดเงา
HIGH GLOSS

สีย้อมไม้ชนิดกึ่งเงา
SEMI-GLOSS



การเตรียมพื้นผิว ก่อนการทาสีน้ำมัน

1. ไม้ต้องสะอาด ปราศจากฝุ่นผง คราบไข คราบสีเก่า ต้องขจัดออกให้หมด
2. ขัดไม้ด้วยกระดาษทรายตามลายไม้จนถึงเนื้อไม้ ทำความสะอาด ทิ้งให้แห้งสนิท
3. สีที่ทาจะได้อะไรดีหรือไม่ ขึ้นอยู่กับสีเดิมของไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาบนเนื้อที่ขนาดเล็กก่อน

วิธีใช้

1. คนสีให้เข้ากันจนเป็นเนื้อเดียวกันและหมั่นคนระหว่างทา
2. ทดลองทาบนแผ่นไม้เพื่อดูความเข้มข้นของสีให้ได้ตามที่ต้องการกรณีทาทะเลที่ 1 หรือที่ 2 ได้ความเข้มข้นของสีตามที่ต้องการไม่ควรทาทะเลที่ 2 เพราะสีจะเข้มกว่าเดิม แนะนำให้ทาด้วยสีใสหรือสีที่จางเพื่อเพิ่มความสวยของชิ้นงาน
3. สำหรับการทาทะเลที่ 1 ทาตามลายไม้ที่ละแผ่นด้วยแปรงจุ่มสีพอหมาดโดยไม้ ต้องผสมเจือจางและไม่ควรทากลับไปกลับมา เพราะเมื่อแห้งจะทำให้สีติดกับไม้เห็นลายไม้ (เฉพาะไม้เนื้อแข็งที่มีการดูดซึมน้อยควรผสมน้ำมันสีน้ำมัน AP88 ไม่เกิน 20% เพื่อเจือจางเนื้อสีให้ซึมลึกเข้าในเนื้อไม้)
4. ทิ้งให้แต่ละทะเลแห้งสนิทอย่างน้อย 6-8 ชั่วโมงโดยประมาณก่อนทาทะเลที่ 2 (อัตรา การแห้งขึ้นอยู่กับสภาพอากาศ ความชื้น ความพรุนของไม้และชนิดของไม้)
5. ทาทะเลที่ 2 กรณีทาทะเลที่ 1 แล้วมีสีติดกับไม้ที่ยกตัวขึ้นทำให้ชิ้นงานไม่เรียบลื่นสัมผัสพื้นผิวจะรู้สึกสากมือ ควรขัดด้วยกระดาษเบอร์ 180-240 ตามลายไม้เพื่อขจัดสีที่ติด และเพิ่มการยิดเกาะ จากนั้นเริ่มทาทะเลที่ 2
6. ปกติจะทาเพียง 2 ทะเลสำหรับทาทะเลใน และ 2-3 ทะเลสำหรับงานทาทะเลนอก เพื่อให้ไม้สามารถคายความชื้นออกได้ดี
7. ขนาด 1 ยู.เอส.แกลลอน (3.785 ลิตร) ทาได้พื้นที่ประมาณ 50 ตารางเมตร/ทะเล แต่จะเปลี่ยนแปลงเล็กน้อยขึ้นอยู่กับความดูดซึมของเนื้อไม้แต่ละชนิด
8. ล้างทำความสะอาดแปรงและอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนสีแห้งสนิทด้วยน้ำมันผสมสีน้ำมัน AP88

คำเตือน เป็นวัตถุไวไฟ ควรเก็บให้ห่างจากแหล่งประกายไฟ เก็บไว้ในที่ร่ม ไม่ควรคว่ำกระป๋อง เวลาทาสี ควรใช้อากาศถ่ายเทได้ดี ระมัดระวังถ้า ถ้าสีเข้าตาต้องล้างด้วยน้ำสะอาดจำนวนมาก ถ้าโดนผิวหนังให้ล้างออกด้วยน้ำสบู่และน้ำ เมื่อใช้งานเสร็จควรล้างมือให้สะอาด ควรปิดฝาให้สนิทและเก็บให้พ้นมือเด็ก

บริษัท เอเชียเพิร์ลเพ้นท์ จำกัด

77, 78/16 ม.5 ถนนทางเข้าโรงไฟฟ้าบางปะกง ต.ท่าข้าม อ.บางปะกง จ.ฉะเชิงเทรา 24130

โทร. (038) 573960-5 แฟกซ์ (038) 573966-7

www.asiapearlpaints.com

Seaco Woodstain High Gloss

สีย้อมเนื้อไม้ซีโกวูดสเตนชนิดเงา

สีย้อมเนื้อไม้ซีโกวูดสเตนชนิดเงา เป็นสีย้อมไม้ชนิดโปร่งแสง ให้สีสวยเงางามและยังคงความเงางามของลายไม้ธรรมชาติ เหมาะสำหรับงานไม้ที่ต้องการเน้นลายไม้เป็นพิเศษ สามารถพ่นหรือทาทั้งภายนอกและภายใน ใช้ได้กับไม้เนื้อแข็งและไม้เนื้ออ่อนทุกชนิด ทั้งงานผิวหยาบหรือผิวขัดเรียบโดยไม่ต้องทาสีรองพื้น เช่น ตัวบ้าน ผนัง บานประตู วงกบ หน้าต่าง ระเบียง ศาลา เฟอร์นิเจอร์สนาม มีเฉดสีให้เลือก 7 เฉดสี เพิ่มความเงางามของเนื้อไม้ธรรมชาติให้มีคุณค่าเพิ่มขึ้นและยังเพิ่มอายุการใช้งานได้ยาวนาน

- ฟิล์มสีโปร่งแสงโชว์ลายไม้ธรรมชาติ
- ปกป้องเนื้อไม้จากรังสียูวี
- ป้องกันการเกิดเชื้อรา
- เนื้อสีซึมลึก แห้งเร็ว รักษาเนื้อไม้
- ฟิล์มสีไม่แตก พอง ลอก ล่อน
- ปราศจากสารปรอทและตะกั่ว

ขนาดจำหน่าย

1 ยูเอสแกลลอน (3.785 ลิตร)
1/4 ยูเอสแกลลอน (0.946 ลิตร)



* สีที่ทาจะได้เฉดสีอ่อนหรือแก่ขึ้นอยู่กับสีเดิมของเนื้อไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาทนเนื้อที่ขนาดเล็กก่อน

004



สีใสเงา Clear Gloss

010



สีใสกึ่งเงา Semi-Gloss

001



สีไม้สักเงา Teak Gloss

002



สีไม้มะฮอกกานีเงา Mahogany Gloss

012



สีไม้มะค่าเงา Makha Wood Gloss

011



สีไม้แดงเงา Red Wood Gloss

003



สีไม้วอลนัทเงา Walnut Gloss

013



สีไม้ประดู่เงา Dark Oak Gloss

Seaco Woodstain Semi-Gloss

สีย้อมเนื้อไม้ซีโกวูดสเตนชนิดกึ่งเงา

สีย้อมเนื้อไม้ซีโกวูดสเตนชนิดกึ่งเงา เป็นสีย้อมไม้โปร่งแสงชนิดกึ่งเงา ให้สีสวยเงางามตามที่ต้องการและยังคงโชว์ความเงางามของลายไม้ธรรมชาติ พ่นหรือทาได้ทั้งภายนอกและภายในโดยไม่ต้องทาสีรองพื้น ใช้ได้กับไม้เนื้อแข็งและไม้เนื้ออ่อนทุกชนิด หรืองานผิวหยาบและขัดเรียบ เช่น ตัวบ้าน ผนัง บานประตู วงกบ หน้าต่าง ระเบียง ศาลา เฟอร์นิเจอร์สนาม ฯลฯ ด้วยความพิเศษของฟิล์มสีกึ่งเงา ทำให้ได้ความสวยงามใกล้เคียงเนื้อไม้ธรรมชาติและยังเพิ่มอายุการใช้งานได้ยาวนาน

- ฟิล์มสีโปร่งแสงโชว์ลายไม้ธรรมชาติ
- ปกป้องเนื้อไม้จากรังสียูวี
- ป้องกันการเกิดเชื้อรา
- เนื้อสีซึมลึก แห้งเร็ว รักษาเนื้อไม้
- ฟิล์มสีไม่แตก พอง ลอก ล่อน
- ปราศจากสารปรอทและตะกั่ว

ขนาดจำหน่าย

1 ยูเอสแกลลอน (3.785 ลิตร)
1/4 ยูเอสแกลลอน (0.946 ลิตร)



* สีที่ทาจะได้เฉดสีอ่อนหรือแก่ขึ้นอยู่กับสีเดิมของเนื้อไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาทนเนื้อที่ขนาดเล็กก่อน

006



สีไม้สักทองกึ่งเงา Autumn Oak Semi-Gloss

009



สีไม้สักอ่อนกึ่งเงา Light Teak Semi-Gloss

008



สีไม้แดงกึ่งเงา Red Wood Semi-Gloss

005

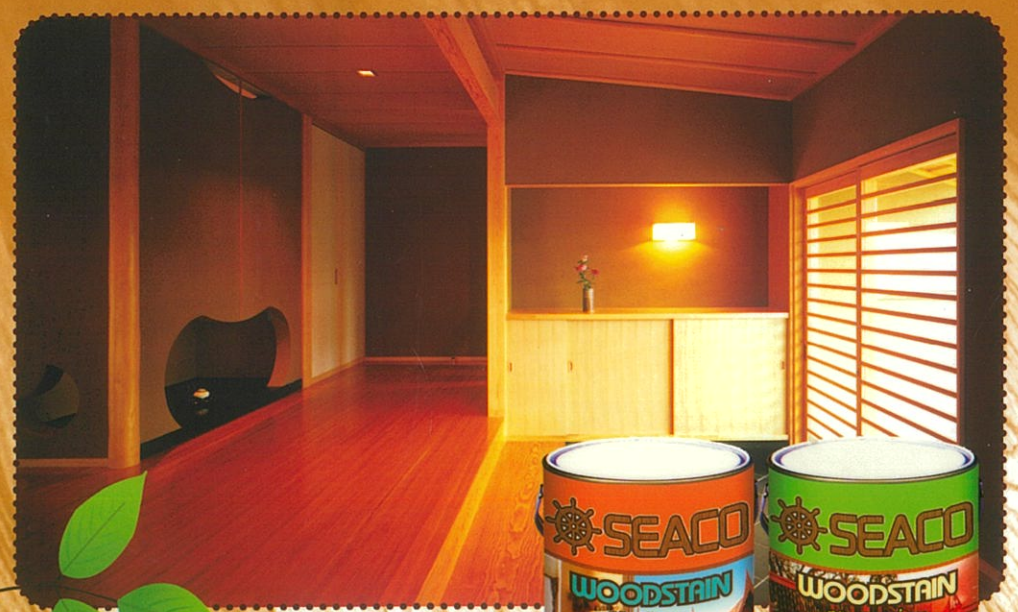


สีไม้สักกึ่งเงา Teak Semi-Gloss

007



สีไม้ประดู่กึ่งเงา Dark Oak Semi-Gloss



การเตรียมพื้นผิว ก่อนการทาสีย้อมเนื้อไม้

1. ไม้ต้องสะอาด ปราศจากฝุ่นผง คราบไข คราบสีเก่า ต้องขจัดออกให้หมด
2. ขัดไม้ด้วยกระดาษทรายตามลายไม้จนถึงเนื้อไม้ ทำความสะอาด ทิ้งให้แห้งสนิท
3. สีที่ทาจได้เจดสีอ่อนแก่ ขึ้นอยู่กับสีเดิมของไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาบนเนื้อที่ขนาดเล็กก่อน

วิธีใช้

1. คนสีให้เข้ากันจนเป็นเนื้อเดียวกันและหมั่นคนระหว่างทา
2. ทดลองทาบบนแผ่นไม้เพื่อดูความเข้มของสีให้ได้ตามที่ต้องการกรณีทาที่ผิวที่ 1 หรือที่ผิวที่ 2 ได้ความเข้มของสีตามที่ต้องการไม่ควรทาที่ผิวเพิ่ม เพราะสีจะเข้มกว่าเดิม แนะนำให้ทาสีด้วยสีใสหรือสีที่จางเพื่อเพิ่มความสวยของชิ้นงาน
3. สำหรับการทาสีที่ผิวที่ 1 ทาตามลายไม้ที่ละแผ่นด้วยแปรงจุ่มสีพอหมาดโดยไม้ ต้องผสมเจือจางและไม่ควรทากลับไปกลับมา เพราะเมื่อแห้งจะทำให้สีติดกับไม้เห็นลายไม้ (เฉพาะไม้เนื้อแข็งที่มีการดูดซึมน้อยควรผสมน้ำมันสีย้อมเนื้อไม้เบอร์ AP88 ไม่เกิน 20% เพื่อเจือจางเนื้อสีให้ซึมลึกเข้าเนื้อไม้)
4. ทิ้งให้แต่ละที่ผิวแห้งสนิทอย่างน้อย 6-8 ชั่วโมงโดยประมาณก่อนทาที่ผิวต่อไป (อัตรา การแห้งขึ้นอยู่กับสภาวะอากาศ ความชื้น ความพรุนของไม้และชนิดของไม้)
5. ทาที่ผิวที่ 2 กรณีทาที่ผิวแรกแล้วมีสีติดกับไม้ที่ยกตัวขึ้นทำให้ชิ้นงานไม่เรียบสันสัมผัสพื้นผิวจะรู้สึกสากมือ ควรขัดด้วยกระดาษเบอร์ 180-240 ตามลายไม้เพื่อขจัดสีที่ติด และเพิ่มการยึดเกาะ จากนั้นเริ่มทาที่ผิวที่ 2
6. ปกติจะทาเพียง 2 ที่ผิวสำหรับทากายใน และ 2-3 ที่ผิวสำหรับงานภายนอก เพื่อให้ไม้สามารถคายความชื้นออกได้ดี
7. ขนาด 1 ยู.เอส.แกลลอน (3.785 ลิตร) ทาได้พื้นที่ประมาณ 50 ตารางเมตร/ที่ผิว แต่จะเปลี่ยนแปลงเล็กน้อยขึ้นอยู่กับความดูดซึมของเนื้อไม้แต่ละชนิด
8. ล้างทำความสะอาดแปรงและอุปกรณ์ต่างๆ ก่อนสีแห้งสนิทด้วยน้ำมันผสมสีย้อมเนื้อไม้ AP88

คำเตือน เป็นวัตถุไวไฟ ควรเก็บให้ห่างจากแหล่งประกายไฟ เก็บไว้ในที่ร่ม ไม่ควรคว่ำกรบป้องกัน เวลาทาสี ควรใช้อากาศถ่ายเทได้ดี ระมัดระวังตา ถ้าสีเข้าตาต้องล้างด้วยน้ำสะอาดจำนวนมาก ถ้าโดนผิวหนังให้ล้างออกด้วยน้ำสบู่และน้ำ เมื่อใช้งานเสร็จควรล้างมือให้สะอาด ควรปิดฝาให้สนิทและเก็บให้พ้นมือเด็ก

บริษัท เอเชียเพิร์ลพังก์ จำกัด

77, 78/16 ม.5 ถนนทางเข้าโรงไฟฟ้าบางปะกง ต.ท่าข้าม อ.บางปะกง จ.ฉะเชิงเทรา 24130

Ins. (038) 573960-5 แฟกซ์ (038) 573966-7

www.asiapearlpaints.com